Wymagania edukacyjne klasa 3 Okres I

|  |
| --- |
| **Edukacja polonistyczna** |
| 1. **1. Słuchanie** |
| **Uczeń:**   * uważnie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników; * słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów; * słucha informacji na różne tematy; * wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji. |
| 1. **2. Mówienie** |
| **Uczeń:**   * odpowiada na pytania dotyczące tekstów; * konstruuje spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, która jest poprawna pod względem logicznym i gramatycznym; * używa bogatego słownictwa; * dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe; * recytuje wiersze; * uczestniczy w rozmowach na forum klasy; * wypowiada się na temat wysłuchanego lub przeczytanego tekstu; * nadaje tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów; * określa nastrój wysłuchanego lub przeczytanego wiersza; * opisuje ilustrację. |
| 1. **3. Czytanie** |
| **Uczeń:**   * czyta po cichu, ze zrozumieniem teksty drukowane i pisane; * czyta głośno i wyraźnie wskazane teksty (drukowane i pisane samodzielnie w zeszycie); * czyta wybrane książki; * wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty; * wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność. |
| 1. **4. Pisanie** |
| **Uczeń:**   * pisze czytelnie; * bezbłędnie przepisuje zdania; * uzupełnia teksty wyrazami w odpowiedniej formie; * stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania; * układa zdarzenia we właściwej kolejności; * pisze poprawnie wielkie litery w zapisie tytułów książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk; * porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej i drugiej litery; * pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; * stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne; * rozpoznaje formy wypowiedzi (list, opis postaci, życzenia, opis przedmiotu, notatkę, ogłoszenie, zaproszenie); * potrafi napisać: opis postaci i przedmiotu, życzenia, notatkę, ogłoszenie, zaproszenie. |
| 1. **5. Kształcenie językowe** |
| **Uczeń:**   * wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski; * zna polski alfabet; * wyróżnia wyrazy w zdaniach, wyróżnia zdania w wypowiedziach; * łączy wyrazy w wypowiedzenie; * rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące oraz wykrzyknikowe; * przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone; * rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; * rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; * wie, że istnieją związki frazeologiczne (połączenia wyrazów, których znaczenie jest przenośne, a nie dosłowne); * potrafi rozwinąć zdanie; * potrafi dobrać do wskazanych wyrazów wyrazy przeciwstawne, bliskoznaczne, zgrubienia, zdrobnienia. |
| 1. **6. Samokształcenie** |
| **Uczeń:**   * podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów; * korzysta z różnych źródeł informacji. |
| **Edukacja matematyczna** |
| 1. **1. Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe** |
| **Uczeń:**   * określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie; * określa kierunki względem siebie lub innej osoby oraz na kartce; * porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; * posługuje się pojęciami: wiersz, kolumna, skos; * wie, co to jest plan (miasta, terenu). |
| 1. **2. Liczby i ich własności** |
| **Uczeń:**   * liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; * odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie 1000; * liczy pełnymi setkami; * porównuje liczby, stosuje znaki: <, >, =; * zna strukturę liczb dwucyfrowych i trzycyfrowych; * rozumie aspekt porządkowy liczby; * wie, jak na osi liczbowej są ustawione liczby; * stosuje określenia „liczba o 2 większa / mniejsza”, „liczba 2 razy większa / mniejsza”. |
| 1. **3. Posługiwanie się liczbami** |
| **Uczeń:**   * dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; * dodaje i odejmuje pełne setki w zakresie 1000 na zasadzie analogii; * dostrzega związki dodawania z odejmowaniem; * rozkłada liczby na składniki; * stosuje przemienność dodawania; * rozumie na czym polegają mnożenie i dzielenie, zna związek między tymi działaniami; * stosuje przemienność mnożenia; * rozkłada na czynniki liczby w zakresie tabliczki mnożenia; * mnoży (w tym przez 1 i 0) i dzieli w zakresie 100 z wykorzystaniem konkretów lub ilustracji; * rozróżnia liczby parzyste i nieparzyste; * rozwiązuje działania z okienkiem. |
| 1. **4. Czytanie tekstów matematycznych** |
| **Uczeń:**   * opisuje rozwiązanie zadania za pomocą działań; * opisuje rozwiązanie zadania za pomocą rysunku; * analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w zakresie 100; * układa zadania do ilustracji, działania lub pytania; * potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych, zadanie bezsensowne życiowo); * analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na mnożenie i dzielenie w zakresie 100 z użyciem konkretów lub ilustracji; * analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe złożone za pomocą dwóch działań; |
| 1. **5. Pojęcia geometryczne** |
| **Uczeń:**   * rozpoznaje figury geometryczne: trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt; * wyróżnia boki w wielobokach; * konstruuje figury z patyczków, sznurków, gumek; * posługuje się jednostkami długości: kilometr, metr, centymetr, milimetr; * rozumie, co to jest odcinek; * mierzy linijką długość odcinków i podaje wynik pomiaru; * rysuje wieloboki o podanych wymiarach; * posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi typu 1 m 50 cm; * dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i wytworach człowieka; * rozpoznaje figury osiowosymetryczne; wie, co to jest oś symetrii; * rysuje figury symetryczne oraz w powiększeniu i pomniejszeniu; * odróżnia figury płaskie od przestrzennych; * dostrzega i wskazuje rytmy na płaszczyźnie. |
| 1. **6. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych** |
| **Uczeń:**   * określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie; * rozróżnia nominały na monetach; * wykonuje proste obliczenia pieniężne w zakresie 100; * posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi typu 1 zł 10 gr; * zna i wymienia nazwy dni tygodnia; * wykonuje proste obliczenia kalendarzowe; * zna nazwy miesięcy i pór roku; * wie, ile dni może mieć miesiąc; * rozpoznaje znaki rzymskie od I do XII; * potrafi zapisywać datę różnymi sposobami; * rozumie cykliczne następstwo czasu kalendarzowego; * odczytuje godziny na zegarze (pełne godziny, godziny i minuty w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym); * posługuje się jednostkami czasu (doba, godzina, minuta, kwadrans); * wykonuje proste obliczenia zegarowe; * posługuje się jednostkami masy (kilogram, dekagram, gram); * wykonuje proste obliczenia wagowe; * posługuje się jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra); * wykonuje proste obliczenia związane z pojemnością; * mierzy i odczytuje temperaturę, wskazuje najwyższą lub najniższą temperaturę; * stosuje pojęcia połowa i ćwierć w sytuacjach życiowych. |
| **Edukacja społeczna** |
| 1. **1. Rozumienie środowiska społecznego** |
| **Uczeń:**   * zna reguły postępowania w grupach społecznych, do których należy; * ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; * przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; * identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; * zgodnie współpracuje w grupie; * przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier; * stosuje pojęcia porozumienie i umowa; * ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości np. sprawiedliwość, szacunek, odpowiedzialność, przyjaźń, pomoc, uczciwość; * rozpoznaje i nazywa różne grupy społeczne do których nie należy, np. inne narodowości, mieszkańców kontynentów; * szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów dotyczące obchodzenia świąt; * kulturalnie zwraca się do innych i stosuje zwroty grzecznościowe; * wie, jak kulturalnie należy zachować się w środkach transportu oraz w miejscach publicznych; * rozwija swoją samodzielność (np. potrafi zaoferować swoją pomoc drugiej osobie], stara się samodzielnie przygotować prezenty dla bliskich lub obdarować ich swoją uwagą, czasem, uśmiechem; * uczy się korzystać z różnych źródeł wiedzy [atlasów, słowników, albumów i innych książek], dba o swoje ciało i je obserwuje, stara się być odpowiedzialny i dotrzymywać ustalonych umów i zasad, wie, jak być bezpiecznym w czasie wypoczynku; * twórczo rozwiązuje problemy, stosuje elementy myślenia krytycznego – ocenia sytuację oraz przyczyny i skutki, np. zachowania; * przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania. |
| 1. **2. Orientacja w czasie historycznym** |
| **Uczeń:**   * zna niektóre fakty związane z historią Polski; * zna i szanuje wybrane zwyczaje i tradycje polskie (np. związane ze świętami); * rozpoznaje godło, barwy narodowe, hymn państwowy; * wie, jakie tradycje są związane z obchodzeniem Święta Niepodległości; * rozumie, kim jest patriota; * zna postacie wielkich Polaków (np. Jan Paweł II). |
| **Edukacja przyrodnicza** |
| **1. Rozumienie środowiska przyrodniczego** |
| **Uczeń:**   * wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku; * rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną; * rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt charakterystyczne dla danego ekosystemu, zna warstwową budowę lasu; * zna nazwy stanów skupienia wody, omawia schemat krążenia wody w przyrodzie; * obserwuje pogodę i zna jej elementy (wiatr); * prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i doświadczenia; * rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i iglastych; * wie, w jaki sposób należy segregować odpady; * wie, czym charakteryzują się pory roku i rozumie ich cykliczność (ruch obiegowy Ziemi). |
| 1. **2. Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek** |
| **Uczeń:**   * rozpoznaje najważniejsze znaki i drogowe; * wie, na czym polega zdrowe odżywanie; * wie, jak i w jakim celu trzeba dbać o swoje ciało i zdrowie, jak zapobiegać chorobom (dbanie o odporność); * wie, jak uniknąć niebezpieczeństwa poza domem; * posługuje się numerami alarmowymi i formułuje komunikat wezwania pomocy; * zna zasady zachowania się na wypadek różnych sygnałów alarmowych, rozpoznaje znaki ewakuacyjne, porusza się drogą ewakuacyjną w szkole; * wypowiada się na temat niebezpieczeństw związanych z trudnymi warunkami pogodowymi, pożarem, nieznanymi substancjami, urządzeniami elektrycznymi oraz zna zasady zachowania się w tych sytuacjach; * rozumie konieczność aktywnego działania na rzecz przyrody; * zna warunki sprzyjające uczeniu się; * wie, jakie skutki może wywołać przebywanie w nadmiernym hałasie; * rozwija swoją uważność, koncentrację na wykonaniu zadania; * wie, na czym polega praca lekarza; * wie, jaką rolę w organizmie człowieka pełnią najważniejsze narządy wewnętrzne. |
| 1. **3. Rozumienie przestrzeni geograficznej** |
| **Uczeń:**   * wskazuje omawiane miejsca i regiony geograficzne na mapie Polski; * wie, gdzie w Polsce znajdują się miejsca pamięci narodowej; * wskazuje granice Polski, zna nazwy krajów sąsiadujących z Polską; * odczytuje podstawowe informacje z mapy świata; * zna nazwy kontynentów oraz ich charakterystyczne cechy; * wskazuje główne kierunki na mapie; * wie, do czego służy kompas i system nawigacji GPS. |
| **Edukacja plastyczna** |
| 1. **1. Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia** |
| **Uczeń:**   * wyróżnia w pracach plastycznych charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku i płci, typu budowy; * wyróżnia w pracach plastycznych barwę i fakturę; * wyróżnia w pracach plastycznych kształty obiektów, ich położenie, wielkość, proporcje; * określa cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowę, ubarwieniu, sposobach poruszania się. |
| 1. **2. Działalność ekspresji twórczej** |
| **Uczeń:**   * wykonuje prace plastyczne na podany temat; * rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem; * maluje farbami, używając pędzli; * wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier, wełnę, różne tkaniny; * lepi z plasteliny; * projektuje prace przestrzenne; * estetycznie wykonuje prace plastyczne; * wykonuje ilustracje do tekstów, np. wierszy lub lektur; * wykonuje prace potrzebne do aktywności artystycznej (np. do przedstawienia); * wykonuje prace plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć i zachowań (np. prezent, zaproszenie). |
| 1. **3. Recepcja sztuk pięknych** |
| **Uczeń:**   * zapoznaje się z wybranymi obrazami, rzeźbami i architekturą jako odbiorca sztuki; * nazywa dziedziny sztuk plastycznych; * wyróżnia gatunki malarstwa (portret, martwa natura, abstrakcja, kolaż, pejzaż); * wyjaśnia pojęcia: oryginał, kopia, miniatura, reprodukcja. |
| **Edukacja techniczna** |
| 1. **1. Organizacja pracy** |
| **Uczeń:**   * planuje i realizuje własne projekty i prace; * zachowuje ład i porządek w miejscu pracy; * współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych; * zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy. |
| 1. **2. Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania** |
| **Uczeń:**   * wykonuje przedmioty użytkowe lub dekoracyjne z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych; * samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej lub słownej; * wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. |
| 1. **3. Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych** |
| **Uczeń:**   * bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami oraz urządzeniami gospodarstwa domowego; * wyjaśnia działanie urządzeń wykorzystywanych np. w gospodarstwie domowym. |
| **Edukacja muzyczna** |
| 1. **1. Słuchanie muzyki** |
| **Uczeń:**   * rozwija aktywność słuchową, np. rozpoznając dźwięki z otoczenia, przyrody; * aktywnie słucha muzyki; * poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę, np.: smutną / wesołą, energiczną / spokojną, marszową / usypiającą; * rozróżnia dźwięki melodii (ciche – głośne, wysokie – niskie); * rozróżnia tempo melodii (szybkie – wolne); * reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; * rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne; * rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór lub orkiestrę; * słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. |
| 1. **2. Ekspresja muzyczna. Śpiew** |
| **Uczeń:**   * rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; * chętnie śpiewa solo i w grupie poznane piosenki; * dobiera do rysunku dźwięki wydobywane głosem; * śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. |
| 1. **3. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec** |
| **Uczeń:**   * wykonuje układy ruchowe do utworów; * uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki; * tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. |
| 1. **4. Gra na instrumentach muzycznych** |
| **Uczeń:**   * odtwarza i tworzy rytmy; * akompaniuje do utworu na instrumentach perkusyjnych lub stosuje gesty dźwiękonaśladowcze. |
| 1. **5. Znajomość form zapisu dźwięku** |
| **Uczeń:**   * rozróżnia gestem dźwięki i zna budowę piosenki; * w zabawie z instrumentami perkusyjnymi zapisuje dźwięki np. poprzez układ piktogramów; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; * wie, do czego służy zapis nutowy; * zna nazwy znaków służących do zapisu nutowego (pięciolinia, nuty, klucz wiolinowy, kreska taktowa); * wie, jakie urządzenia służą do odtwarzania dźwięku (dawniej i dziś). |

|  |
| --- |
| **Wychowanie fizyczne** |
| **1. Higiena osobista i zdrowie** |
| **Uczeń:**   * utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie; * dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; * wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia; * przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu; * ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. |
| **2. Sprawność motoryczna** |
| **Uczeń:**   * przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; * pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg; * rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i w ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała; * wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:   + skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,   + czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,   + wspinanie się,   + mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,   + podnoszenie i przenoszenie przyborów; * wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. |
| **3. Różne formy rekreacyjno - sportowe** |
| **Uczeń:**   * respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa; * uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; * wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu; * układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; * jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. |

|  |
| --- |
| **Edukacja informatyczna** |
| **1. Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów** |
| **Uczeń:**   * układa w logicznym porządku:   a. obrazki i teksty;  b. polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności;   * tworzy polecenia lub sekwencję poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. |
| **2. Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych** |
| **Uczeń:**   * programuje wizualnie:   a. proste sytuacje/historyjki według własnych pomysłów;  b. pojedyncze polecenia lub ich sekwencje sterujące robotem lub obiektem na ekranie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego;   * rozwija podstawowe umiejętności: pisania, czytania i rachowania, korzystając z przystosowanych do swoich możliwości i potrzeb aplikacji komputerowych, wykazując przy tym umiejętności tworzenia:   a. prostych rysunków, posługując się dostępnymi narzędziami, w tym również kształtami i paletą kolorów;  b. prostych dokumentów tekstowych i dokumentów łączących tekst z grafiką, takich jak zaproszenia, dyplomy, ogłoszenia, kopiując, wklejając i usuwając elementy graficzne i tekstowe;   * zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. |
| **3. Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi** |
| **Uczeń:**   * posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi w zakresie ich podstawowych funkcji związanych z wykonywanymi zadaniami; * kojarzy działanie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego z efektami działania odpowiedniego oprogramowania; * korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. |
| **4. Rozwijanie kompetencji społecznych** |
| **Uczeń:**   * współpracuje z innymi uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i swoimi doświadczeniami wykorzystując technologię;      * wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. |
| **5. Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa** |
| **Uczeń:**   * w sposób odpowiedzialny posługuje się technologią dostosowaną do jego predyspozycji psychofizycznych i zdrowotnych;      * rozróżnia pozytywne i negatywne zachowania innych osób korzystających z technologii, w tym zwłaszcza w sieci Internet;      * przestrzega ogólnie przyjęte zasady związane z bezpieczeństwem w Internecie. |

Wymagania edukacyjne klasa 3 koniec roku

|  |
| --- |
| **Edukacja polonistyczna** |
| 1. **Słuchanie** |
| **Uczeń:**   * słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; * wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi; * słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby; * słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; * słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się. |
| 1. **Mówienie** |
| **Uczeń:**  • formułuje pytania dotyczące wysłuchanych tekstów, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia;   * wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym; * nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów; * układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy; * recytuje wiersze; * układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy; * układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu; * dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy. |
| 1. **Czytanie** |
| **Uczeń:**   * czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos wskazane teksty (zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane); * wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, byty realistyczne od fikcyjnych; * wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty; * wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis; * czyta samodzielnie wybrane książki; * czyta tekst ze zrozumieniem. |
| 1. **Pisanie** |
| **Uczeń:**   * pisze czytelnie; * rozmieszcza właściwie tekst, na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst; * układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń; * opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury; * pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; * zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty; * pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; * stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne; * porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery; * zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych; * stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk; * układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi; * uzupełnia teksty wyrazami w odpowiedniej formie. |
| 1. **Kształcenie językowe** |
| **Uczeń:**   * wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; * rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych; * przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone; * rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; * rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; * łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone; * odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem. |
| 1. **Samokształcenie** |
| **Uczeń:**   * podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego; * korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania; * wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. |
| **Edukacja matematyczna** |
| 1. **Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe** |
| **Uczeń:**   * określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); * porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; * posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos. |
| 1. **Liczby i ich własności** |
| **Uczeń:**   * liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.; * odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); * wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; * porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >. |
| 1. **Posługiwanie się liczbami** |
| **Uczeń:**   * wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; * korzysta intuicyjnie z własności działań; * dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach); * mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; * mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; * rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); * stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; * posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; * dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; * oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50, 180 – 30; * mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, cząstkowe wyniki działań; * przy obliczeniach stosuje własne strategie. |
| 1. **Czytanie tekstów matematycznych** |
| **Uczeń:**   * analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; * dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; * opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; * układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną. |
| 1. **Pojęcia geometryczne** |
| **Uczeń:**   * rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło, wyodrębnia te figury spośród innych figur; * kreśli przy linijce odcinki i łamana, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; * mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp., podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; * wyjaśnia związki między jednostkami długości; * posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; * wyjaśnia pojęcie kilometr; * mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; * oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; * dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. |
| 1. **Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych** |
| **Uczeń:**   * klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; * dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka; * dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; * wykonuje obliczenia pieniężne; * zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; * odczytuje godziny na zegarze; * wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; * posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; * zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; * posługuje się kalendarzem; * odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; * mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją; * dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; * waż; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami; * odmierza płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; * wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. |
| **Edukacja społeczna** |
| 1. **Rozumienie środowiska społecznego** |
| **Uczeń:**   * identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach; * wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu; * przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad; * ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne; * przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; * posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych; * opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne; * stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego; * szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach; * wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. |
| 1. **Orientacja w czasie historycznym** |
| **Uczeń:**   * opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne; * rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe; * uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.; * rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski; * wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich; * opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.; * opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach, takich jak: królowa Jadwiga, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, itp.. |
| **Edukacja przyrodnicza** |
| 1. **Rozumienie środowiska przyrodniczego** |
| **Uczeń:**   * rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną; * rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy, określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie; * rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym; * odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia; * prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi; * planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego; * chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie; * segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania. |
| 1. **Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek** |
| **Uczeń:**   * przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych; * zna numery alarmowe, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; * posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia; * dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; * reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby; * wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia; * ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując, np. Internet; * rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego; * stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; * ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach; * ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi. |
| 1. **Rozumienie przestrzeni geograficznej** |
| **Uczeń:**   * określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe; * wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych; * czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; * wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie; * przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie; * wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów; * przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. |
| **Edukacja plastyczna** |
| 1. **Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia** |
| **Uczeń:**   * wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach cechy obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe, wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego obiektu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt; * określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej. |
| 1. **Działalność ekspresji twórczej** |
| **Uczeń:**   * rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; * maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; * wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; * modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych; * wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej; * wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie); * ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; * dba o estetykę wykonanych prac. |
| 1. **Recepcja sztuk pięknych** |
| **Uczeń:**   * nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową; * rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych; * wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. |
| **Edukacja techniczna** |
| 1. **Organizacja pracy** |
| **Uczeń:**   1. planuje i realizuje własne projekty i prace; 2. zachowuje ład i porządek w miejscu pracy; 3. współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych; 4. zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy; 5. ocenia projekty / prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. |
| 1. **Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania** |
| **Uczeń:**   1. wykonuje przedmioty użytkowe lub dekoracyjne z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych; 2. samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej lub tylko słownej; 3. odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; 4. wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. |
| 1. **Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych** |
| **Uczeń:**   * bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi oraz urządzeniami gospodarstwa domowego; * wyjaśnia działanie urządzeń wykorzystywanych, np. w gospodarstwie domowym. |
| **Edukacja muzyczna** |
| 1. **Słuchanie muzyki** |
| **Uczeń:**   * słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; * słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi; * reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; * odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; * rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; * rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; * słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. |
| 1. **Ekspresja muzyczna. Śpiew** |
| **Uczeń:**   * śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych; * śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, zna kilka utworów patriotycznych i historycznych; * śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech; * rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. |
| 1. **Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec** |
| **Uczeń:**   * wykonuje układy ruchowe do utworów ; * uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki; * tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych; * tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców; * tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. |
| 1. **Gra na instrumentach muzycznych** |
| **Uczeń:**   * gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne; * wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych); * wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; * wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). |
| 1. **Znajomość form zapisu dźwięku** |
| **Uczeń:**   * rozróżnia gestem dźwięki i zna budowę piosenki; * w zabawie z instrumentami perkusyjnymi zapisuje dźwięki np. poprzez układ piktogramów; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; * wie, do czego służy zapis nutowy; * zna nazwy znaków służących do zapisu nutowego (pięciolinia, nuty, klucz wiolinowy, kreska taktowa); * wie, jakie urządzenia służą do odtwarzania dźwięku (dawniej i dziś). |

|  |
| --- |
| **Wychowanie fizyczne** |
| **1. Higiena osobista i zdrowie** |
| **Uczeń:**   * utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie; * dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; * wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia; * przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu; * ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. * uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. |
| **2. Sprawność motoryczna** |
| **Uczeń:**   * przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; * pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg; * rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i w ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała; * wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:   + skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,   + czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,   + wspinanie się,   + mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,   + podnoszenie i przenoszenie przyborów; * wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej; * wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego; * samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. |
| **3. Różne formy rekreacyjno - sportowe** |
| **Uczeń:**   * organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez nich; * zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, * gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu; * respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa; * uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; * wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu; * układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; * jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. |

|  |
| --- |
| **Edukacja informatyczna** |
| **1. Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów** |
| **Uczeń:**   * układa w logicznym porządku:   a. obrazki i teksty;  b. polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności;   * tworzy polecenia lub sekwencję poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; * rozwiązuje proste zadania, zagadki i łamigłówki logiczno-algorytmiczne. |
| **2. Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych** |
| **Uczeń:**   * programuje wizualnie:   a. proste sytuacje/historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  b. pojedyncze polecenia lub ich sekwencje sterujące robotem lub obiektem na ekranie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego;   * rozwija podstawowe umiejętności: pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów korzystając z przystosowanych do swoich możliwości i potrzeb aplikacji komputerowych, wykazując przy tym umiejętności tworzenia:   a. prostych rysunków, posługując się dostępnymi narzędziami, w tym również kształtami i paletą kolorów;  b. prostych dokumentów tekstowych i dokumentów łączących tekst z grafiką, takich jak zaproszenia, dyplomy, ogłoszenia, kopiując, wklejając i usuwając elementy graficzne i tekstowe;   * zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. |
| **3. Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi** |
| **Uczeń:**   * posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi w zakresie ich podstawowych funkcji związanych z wykonywanymi zadaniami;      * kojarzy działanie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego z efektami działania odpowiedniego oprogramowania;      * korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. |
| **4. Rozwijanie kompetencji społecznych** |
| **Uczeń:**   * współpracuje z innymi uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i swoimi doświadczeniami wykorzystując technologię; * wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. |
| **5. Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa** |
| **Uczeń:**   * w sposób odpowiedzialny posługuje się technologią dostosowaną do jego predyspozycji psychofizycznych i zdrowotnych;      * rozróżnia pozytywne i negatywne zachowania innych osób korzystających z technologii, w tym zwłaszcza w sieci Internet;      * przestrzega ogólnie przyjęte zasady związane z bezpieczeństwem w Internecie; * stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety; * ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka; * ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. |

**Wymagania edukacyjne klasa trzecia**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia** | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo- -skutkowe.  - Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego słownictwa.  - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi.  - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.  - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-  -skutkowe.  - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.  - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje rzeczowe wypowiedzi.  - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.  - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją  - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo- -skutkowe.  - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.  - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje proste zdania.  - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.  - Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.  - Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej.  - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.  - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.  - Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela.  - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.  - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje bardzo proste zdania.  - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.  - Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie. |
| - Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.  Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych.  - Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek. |
| - Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.  - Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.  - Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.  - Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę.  - Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.  - Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.  - Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.  - Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie zaproszenie oraz krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Popełnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania.  - Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.  - Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.  - Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Popełnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania.  - Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.  - Popełnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | **-** Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.  - Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Popełnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.  - Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.  - Popełnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we właściwej kolejności oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi. |
| - Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | - Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | - Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Najczęściej poprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych** | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.  - Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.  - Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.  - Dość sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.  - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.  - Ma problem z użyciem pojęć *pion*, *poziom*, *skos*. |
| - Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.  - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.  - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.  - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.  - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <, =, >. | - Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.  - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.  - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.  - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <, =, >. |
| - Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.  - Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.  - Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.  - Stara się poprawnie rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.  - Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.  - Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy. | - Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.  - Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.  - Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy. |
| - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. | - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. | - Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. | - Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. | - Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.  - Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne. |
| - Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.  - Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. |
| - Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.  - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.  - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami.  - Odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*.  - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.  - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.  - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.  - Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.  - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Z niewielką pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.  - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli.  - Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Ze znaczną pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.  - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.  - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli.  - Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Tylko z pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego** | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.  - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.  - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Stara się właściwie stosować pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.  - Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.  - Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.  - Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się. |
| - Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-  -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało- -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało- -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało- -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego** | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady. |
| - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.  - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.  - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.  - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.  - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Najczęściej trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych z wykorzystaniem numerów alarmowych.  - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.  - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Wymaga pomocy w ocenie konieczności wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i z pomocą korzysta z numerów alarmowych.  - Wymaga naprowadzenia w utrwaleniu zasad i udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.  - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Wymaga przypominania o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. | - Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Tylko z pomocą ocenia potrzebę wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.  - Tylko ze znaczną pomocą podaje zasady udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.  - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Wymaga częstego przypominania o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.  - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Często nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. |
| - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Bezbłędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie.  - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.  - Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.  - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.  - Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.  - Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia.  - Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń** | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. |
| - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Samodzielnie powiela za pomocą kalki.  - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.  - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Samodzielnie powiela za pomocą kalki.  - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.  - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.  - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Z pomocą tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.  - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.  - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Tylko z pomocą tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory |
| - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca | |
| **Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy** | | | | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | | - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | | - Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | | - Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | |
| - Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | | - Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | | | - Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | |
| - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | | - Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | | | - Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. | |

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów** | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. |
| - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. |
| - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. |
| - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Najczęściej właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.  - Wymaga pomocy w zakresie korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. |
| - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Najczęściej przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Czasem wymaga przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Wymaga częstego przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki** | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośnych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.  - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.  - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. |
| - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych.  - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.  - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Po zachęcie śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym. |
| - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Chętnie i kreatywnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Chętnie i kreatywnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Poprawnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Wykonuje czasem pląsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Stara się tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. |
| - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. |
| - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

* aktywność na zajęciach,
* zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
* samodzielność i kreatywność,
* zainteresowanie przedmiotem,
* przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  ocena celująca | Poziom wysoki,  ocena bardzo dobra | Poziom średni,  ocena dobra | Poziom niski,  ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,  ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia** | | | | |
| Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:  - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.  - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.  - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.  - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.  - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.  - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.  - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.  - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.  - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | - Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.  - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.  - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.  - Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.  - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.  - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | - Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.  - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.  - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.  - Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.  - Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.  - Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.  - Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.  - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.  - Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.  - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.  - Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. |
| - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.  - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.  - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. | - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.  - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.  - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. | - Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.  - Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.  - Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.  - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. | - Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.  - Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.  - Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.  - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.  - Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. | - Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.  - Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.  - Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.  - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. |
| - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.  - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.  - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.  - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.  - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.  - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.  - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.  - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.  - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.  - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.  - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | - Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.  - Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.  - Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.  - Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.  - Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.  - Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | - Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.  - Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.  - Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.  - Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.  - Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.  - Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego.  - Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | - Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.  - Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.  - Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.  - Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.  - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. |