Wymagania edukacyjne klasa 3 Okres I

|  |
| --- |
| **Edukacja polonistyczna** |
| 1. **1. Słuchanie**
 |
| **Uczeń:*** uważnie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników;
* słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów;
* słucha informacji na różne tematy;
* wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji.
 |
| 1. **2. Mówienie**
 |
| **Uczeń:*** odpowiada na pytania dotyczące tekstów;
* konstruuje spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, która jest poprawna pod względem logicznym i gramatycznym;
* używa bogatego słownictwa;
* dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe;
* recytuje wiersze;
* uczestniczy w rozmowach na forum klasy;
* wypowiada się na temat wysłuchanego lub przeczytanego tekstu;
* nadaje tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów;
* określa nastrój wysłuchanego lub przeczytanego wiersza;
* opisuje ilustrację.
 |
| 1. **3. Czytanie**
 |
| **Uczeń:*** czyta po cichu, ze zrozumieniem teksty drukowane i pisane;
* czyta głośno i wyraźnie wskazane teksty (drukowane i pisane samodzielnie w zeszycie);
* czyta wybrane książki;
* wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty;
* wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność.
 |
| 1. **4. Pisanie**
 |
| **Uczeń:*** pisze czytelnie;
* bezbłędnie przepisuje zdania;
* uzupełnia teksty wyrazami w odpowiedniej formie;
* stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania;
* układa zdarzenia we właściwej kolejności;
* pisze poprawnie wielkie litery w zapisie tytułów książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk;
* porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej i drugiej litery;
* pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć;
* stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne;
* rozpoznaje formy wypowiedzi (list, opis postaci, życzenia, opis przedmiotu, notatkę, ogłoszenie, zaproszenie);
* potrafi napisać: opis postaci i przedmiotu, życzenia, notatkę, ogłoszenie, zaproszenie.
 |
| 1. **5. Kształcenie językowe**
 |
| **Uczeń:*** wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski;
* zna polski alfabet;
* wyróżnia wyrazy w zdaniach, wyróżnia zdania w wypowiedziach;
* łączy wyrazy w wypowiedzenie;
* rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące oraz wykrzyknikowe;
* przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone;
* rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;
* rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym;
* wie, że istnieją związki frazeologiczne (połączenia wyrazów, których znaczenie jest przenośne, a nie dosłowne);
* potrafi rozwinąć zdanie;
* potrafi dobrać do wskazanych wyrazów wyrazy przeciwstawne, bliskoznaczne, zgrubienia, zdrobnienia.
 |
| 1. **6. Samokształcenie**
 |
| **Uczeń:*** podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów;
* korzysta z różnych źródeł informacji.
 |
| **Edukacja matematyczna** |
| 1. **1. Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe**
 |
| **Uczeń:*** określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie;
* określa kierunki względem siebie lub innej osoby oraz na kartce;
* porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy;
* posługuje się pojęciami: wiersz, kolumna, skos;
* wie, co to jest plan (miasta, terenu).
 |
| 1. **2. Liczby i ich własności**
 |
| **Uczeń:*** liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100;
* odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie 1000;
* liczy pełnymi setkami;
* porównuje liczby, stosuje znaki: <, >, =;
* zna strukturę liczb dwucyfrowych i trzycyfrowych;
* rozumie aspekt porządkowy liczby;
* wie, jak na osi liczbowej są ustawione liczby;
* stosuje określenia „liczba o 2 większa / mniejsza”, „liczba 2 razy większa / mniejsza”.
 |
| 1. **3. Posługiwanie się liczbami**
 |
| **Uczeń:*** dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100;
* dodaje i odejmuje pełne setki w zakresie 1000 na zasadzie analogii;
* dostrzega związki dodawania z odejmowaniem;
* rozkłada liczby na składniki;
* stosuje przemienność dodawania;
* rozumie na czym polegają mnożenie i dzielenie, zna związek między tymi działaniami;
* stosuje przemienność mnożenia;
* rozkłada na czynniki liczby w zakresie tabliczki mnożenia;
* mnoży (w tym przez 1 i 0) i dzieli w zakresie 100 z wykorzystaniem konkretów lub ilustracji;
* rozróżnia liczby parzyste i nieparzyste;
* rozwiązuje działania z okienkiem.
 |
| 1. **4. Czytanie tekstów matematycznych**
 |
| **Uczeń:*** opisuje rozwiązanie zadania za pomocą działań;
* opisuje rozwiązanie zadania za pomocą rysunku;
* analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w zakresie 100;
* układa zadania do ilustracji, działania lub pytania;
* potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych, zadanie bezsensowne życiowo);
* analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na mnożenie i dzielenie w zakresie 100 z użyciem konkretów lub ilustracji;
* analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe złożone za pomocą dwóch działań;
 |
| 1. **5. Pojęcia geometryczne**
 |
| **Uczeń:*** rozpoznaje figury geometryczne: trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt;
* wyróżnia boki w wielobokach;
* konstruuje figury z patyczków, sznurków, gumek;
* posługuje się jednostkami długości: kilometr, metr, centymetr, milimetr;
* rozumie, co to jest odcinek;
* mierzy linijką długość odcinków i podaje wynik pomiaru;
* rysuje wieloboki o podanych wymiarach;
* posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi typu 1 m 50 cm;
* dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i wytworach człowieka;
* rozpoznaje figury osiowosymetryczne; wie, co to jest oś symetrii;
* rysuje figury symetryczne oraz w powiększeniu i pomniejszeniu;
* odróżnia figury płaskie od przestrzennych;
* dostrzega i wskazuje rytmy na płaszczyźnie.
 |
| 1. **6. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych**
 |
| **Uczeń:*** określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie;
* rozróżnia nominały na monetach;
* wykonuje proste obliczenia pieniężne w zakresie 100;
* posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi typu 1 zł 10 gr;
* zna i wymienia nazwy dni tygodnia;
* wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;
* zna nazwy miesięcy i pór roku;
* wie, ile dni może mieć miesiąc;
* rozpoznaje znaki rzymskie od I do XII;
* potrafi zapisywać datę różnymi sposobami;
* rozumie cykliczne następstwo czasu kalendarzowego;
* odczytuje godziny na zegarze (pełne godziny, godziny i minuty w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym);
* posługuje się jednostkami czasu (doba, godzina, minuta, kwadrans);
* wykonuje proste obliczenia zegarowe;
* posługuje się jednostkami masy (kilogram, dekagram, gram);
* wykonuje proste obliczenia wagowe;
* posługuje się jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra);
* wykonuje proste obliczenia związane z pojemnością;
* mierzy i odczytuje temperaturę, wskazuje najwyższą lub najniższą temperaturę;
* stosuje pojęcia połowa i ćwierć w sytuacjach życiowych.
 |
| **Edukacja społeczna** |
| 1. **1. Rozumienie środowiska społecznego**
 |
| **Uczeń:*** zna reguły postępowania w grupach społecznych, do których należy;
* ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości;
* przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia;
* identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród;
* zgodnie współpracuje w grupie;
* przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier;
* stosuje pojęcia porozumienie i umowa;
* ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości np. sprawiedliwość, szacunek, odpowiedzialność, przyjaźń, pomoc, uczciwość;
* rozpoznaje i nazywa różne grupy społeczne do których nie należy, np. inne narodowości, mieszkańców kontynentów;
* szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów dotyczące obchodzenia świąt;
* kulturalnie zwraca się do innych i stosuje zwroty grzecznościowe;
* wie, jak kulturalnie należy zachować się w środkach transportu oraz w miejscach publicznych;
* rozwija swoją samodzielność (np. potrafi zaoferować swoją pomoc drugiej osobie], stara się samodzielnie przygotować prezenty dla bliskich lub obdarować ich swoją uwagą, czasem, uśmiechem;
* uczy się korzystać z różnych źródeł wiedzy [atlasów, słowników, albumów i innych książek], dba o swoje ciało i je obserwuje, stara się być odpowiedzialny i dotrzymywać ustalonych umów i zasad, wie, jak być bezpiecznym w czasie wypoczynku;
* twórczo rozwiązuje problemy, stosuje elementy myślenia krytycznego – ocenia sytuację oraz przyczyny i skutki, np. zachowania;
* przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania.
 |
| 1. **2. Orientacja w czasie historycznym**
 |
|  **Uczeń:*** zna niektóre fakty związane z historią Polski;
* zna i szanuje wybrane zwyczaje i tradycje polskie (np. związane ze świętami);
* rozpoznaje godło, barwy narodowe, hymn państwowy;
* wie, jakie tradycje są związane z obchodzeniem Święta Niepodległości;
* rozumie, kim jest patriota;
* zna postacie wielkich Polaków (np. Jan Paweł II).
 |
| **Edukacja przyrodnicza** |
| **1. Rozumienie środowiska przyrodniczego** |
|  **Uczeń:*** wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku;
* rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną;
* rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt charakterystyczne dla danego ekosystemu, zna warstwową budowę lasu;
* zna nazwy stanów skupienia wody, omawia schemat krążenia wody w przyrodzie;
* obserwuje pogodę i zna jej elementy (wiatr);
* prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i doświadczenia;
* rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i iglastych;
* wie, w jaki sposób należy segregować odpady;
* wie, czym charakteryzują się pory roku i rozumie ich cykliczność (ruch obiegowy Ziemi).
 |
| 1. **2. Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek**
 |
| **Uczeń:*** rozpoznaje najważniejsze znaki i drogowe;
* wie, na czym polega zdrowe odżywanie;
* wie, jak i w jakim celu trzeba dbać o swoje ciało i zdrowie, jak zapobiegać chorobom (dbanie o odporność);
* wie, jak uniknąć niebezpieczeństwa poza domem;
* posługuje się numerami alarmowymi i formułuje komunikat wezwania pomocy;
* zna zasady zachowania się na wypadek różnych sygnałów alarmowych, rozpoznaje znaki ewakuacyjne, porusza się drogą ewakuacyjną w szkole;
* wypowiada się na temat niebezpieczeństw związanych z trudnymi warunkami pogodowymi, pożarem, nieznanymi substancjami, urządzeniami elektrycznymi oraz zna zasady zachowania się w tych sytuacjach;
* rozumie konieczność aktywnego działania na rzecz przyrody;
* zna warunki sprzyjające uczeniu się;
* wie, jakie skutki może wywołać przebywanie w nadmiernym hałasie;
* rozwija swoją uważność, koncentrację na wykonaniu zadania;
* wie, na czym polega praca lekarza;
* wie, jaką rolę w organizmie człowieka pełnią najważniejsze narządy wewnętrzne.
 |
| 1. **3. Rozumienie przestrzeni geograficznej**
 |
| **Uczeń:*** wskazuje omawiane miejsca i regiony geograficzne na mapie Polski;
* wie, gdzie w Polsce znajdują się miejsca pamięci narodowej;
* wskazuje granice Polski, zna nazwy krajów sąsiadujących z Polską;
* odczytuje podstawowe informacje z mapy świata;
* zna nazwy kontynentów oraz ich charakterystyczne cechy;
* wskazuje główne kierunki na mapie;
* wie, do czego służy kompas i system nawigacji GPS.
 |
| **Edukacja plastyczna** |
| 1. **1. Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia**
 |
| **Uczeń:*** wyróżnia w pracach plastycznych charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku i płci, typu budowy;
* wyróżnia w pracach plastycznych barwę i fakturę;
* wyróżnia w pracach plastycznych kształty obiektów, ich położenie, wielkość, proporcje;
* określa cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowę, ubarwieniu, sposobach poruszania się.
 |
| 1. **2. Działalność ekspresji twórczej**
 |
|  **Uczeń:*** wykonuje prace plastyczne na podany temat;
* rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem;
* maluje farbami, używając pędzli;
* wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier, wełnę, różne tkaniny;
* lepi z plasteliny;
* projektuje prace przestrzenne;
* estetycznie wykonuje prace plastyczne;
* wykonuje ilustracje do tekstów, np. wierszy lub lektur;
* wykonuje prace potrzebne do aktywności artystycznej (np. do przedstawienia);
* wykonuje prace plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć i zachowań (np. prezent, zaproszenie).
 |
| 1. **3. Recepcja sztuk pięknych**
 |
| **Uczeń:*** zapoznaje się z wybranymi obrazami, rzeźbami i architekturą jako odbiorca sztuki;
* nazywa dziedziny sztuk plastycznych;
* wyróżnia gatunki malarstwa (portret, martwa natura, abstrakcja, kolaż, pejzaż);
* wyjaśnia pojęcia: oryginał, kopia, miniatura, reprodukcja.
 |
| **Edukacja techniczna** |
| 1. **1. Organizacja pracy**
 |
| **Uczeń:*** planuje i realizuje własne projekty i prace;
* zachowuje ład i porządek w miejscu pracy;
* współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych;
* zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy.
 |
| 1. **2. Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania**
 |
| **Uczeń:*** wykonuje przedmioty użytkowe lub dekoracyjne z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych;
* samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej lub słownej;
* wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
 |
| 1. **3. Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych**
 |
| **Uczeń:*** bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami oraz urządzeniami gospodarstwa domowego;
* wyjaśnia działanie urządzeń wykorzystywanych np. w gospodarstwie domowym.
 |
| **Edukacja muzyczna** |
| 1. **1. Słuchanie muzyki**
 |
| **Uczeń:*** rozwija aktywność słuchową, np. rozpoznając dźwięki z otoczenia, przyrody;
* aktywnie słucha muzyki;
* poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę, np.: smutną / wesołą, energiczną / spokojną, marszową / usypiającą;
* rozróżnia dźwięki melodii (ciche – głośne, wysokie – niskie);
* rozróżnia tempo melodii (szybkie – wolne);
* reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych;
* rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne;
* rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór lub orkiestrę;
* słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
 |
| 1. **2. Ekspresja muzyczna. Śpiew**
 |
| **Uczeń:*** rozpoznaje i śpiewa hymn Polski;
* chętnie śpiewa solo i w grupie poznane piosenki;
* dobiera do rysunku dźwięki wydobywane głosem;
* śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.
 |
| 1. **3. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec**
 |
| **Uczeń:*** wykonuje układy ruchowe do utworów;
* uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki;
* tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.
 |
| 1. **4. Gra na instrumentach muzycznych**
 |
| **Uczeń:*** odtwarza i tworzy rytmy;
* akompaniuje do utworu na instrumentach perkusyjnych lub stosuje gesty dźwiękonaśladowcze.
 |
| 1. **5. Znajomość form zapisu dźwięku**
 |
| **Uczeń:*** rozróżnia gestem dźwięki i zna budowę piosenki;
* w zabawie z instrumentami perkusyjnymi zapisuje dźwięki np. poprzez układ piktogramów; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie;
* wie, do czego służy zapis nutowy;
* zna nazwy znaków służących do zapisu nutowego (pięciolinia, nuty, klucz wiolinowy, kreska taktowa);
* wie, jakie urządzenia służą do odtwarzania dźwięku (dawniej i dziś).
 |

|  |
| --- |
| **Wychowanie fizyczne**  |
| **1. Higiena osobista i zdrowie** |
| **Uczeń:*** utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie;
* dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu;
* wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia;
* przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu;
* ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
 |
| **2. Sprawność motoryczna** |
| **Uczeń:*** przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń;
* pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg;
* rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i w ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała;
* wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:
	+ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,
	+ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,
	+ wspinanie się,
	+ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,
	+ podnoszenie i przenoszenie przyborów;
* wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej.

  |
| **3. Różne formy rekreacyjno - sportowe** |
| **Uczeń:*** respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa;
* uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek;
* wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu;
* układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu;
* jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.
 |

|  |
| --- |
| **Edukacja informatyczna** |
| **1. Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów** |
| **Uczeń:** * układa w logicznym porządku:

a. obrazki i teksty;b. polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności;* tworzy polecenia lub sekwencję poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.
 |
| **2. Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych** |
| **Uczeń:*** programuje wizualnie:

 a. proste sytuacje/historyjki według własnych pomysłów;b. pojedyncze polecenia lub ich sekwencje sterujące robotem lub obiektem na ekranie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego;* rozwija podstawowe umiejętności: pisania, czytania i rachowania, korzystając z przystosowanych do swoich możliwości i potrzeb aplikacji komputerowych, wykazując przy tym umiejętności tworzenia:

 a. prostych rysunków, posługując się dostępnymi narzędziami, w tym również kształtami i paletą kolorów; b. prostych dokumentów tekstowych i dokumentów łączących tekst z grafiką, takich jak zaproszenia, dyplomy, ogłoszenia, kopiując, wklejając i usuwając elementy graficzne i tekstowe;* zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
 |
| **3. Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi** |
| **Uczeń:*** posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi w zakresie ich podstawowych funkcji związanych z wykonywanymi zadaniami;
* kojarzy działanie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego z efektami działania odpowiedniego oprogramowania;
* korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
 |
|  **4. Rozwijanie kompetencji społecznych** |
|  **Uczeń:*** współpracuje z innymi uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i swoimi doświadczeniami wykorzystując technologię;

 * wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
 |
|  **5. Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa** |
|  **Uczeń:*** w sposób odpowiedzialny posługuje się technologią dostosowaną do jego predyspozycji psychofizycznych i zdrowotnych;

 * rozróżnia pozytywne i negatywne zachowania innych osób korzystających z technologii, w tym zwłaszcza w sieci Internet;

 * przestrzega ogólnie przyjęte zasady związane z bezpieczeństwem w Internecie.
 |

 Wymagania edukacyjne klasa 3 koniec roku

|  |
| --- |
| **Edukacja polonistyczna** |
| 1. **Słuchanie**
 |
| **Uczeń:*** słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;
* wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi;
* słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;
* słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji;
* słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się.
 |
| 1. **Mówienie**
 |
| **Uczeń:** • formułuje pytania dotyczące wysłuchanych tekstów, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia;* wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym;
* nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów;
* układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy;
* recytuje wiersze;
* układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy;
* układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu;
* dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy.
 |
| 1. **Czytanie**
 |
| **Uczeń:*** czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos wskazane teksty (zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane);
* wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, byty realistyczne od fikcyjnych;
* wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty;
* wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis;
* czyta samodzielnie wybrane książki;
* czyta tekst ze zrozumieniem.
 |
| 1. **Pisanie**
 |
| **Uczeń:*** pisze czytelnie;
* rozmieszcza właściwie tekst, na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst;
* układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń;
* opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury;
* pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list;
* zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty;
* pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć;
* stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne;
* porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery;
* zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych;
* stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk;
* układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi;
* uzupełnia teksty wyrazami w odpowiedniej formie.
 |
| 1. **Kształcenie językowe**
 |
| **Uczeń:*** wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski;
* rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych;
* przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone;
* rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;
* rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym;
* łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone;
* odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.
 |
| 1. **Samokształcenie**
 |
| **Uczeń:*** podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego;
* korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania;
* wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.
 |
| **Edukacja matematyczna** |
| 1. **Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe**
 |
| **Uczeń:*** określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku);
* porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów;
* posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
 |
| 1. **Liczby i ich własności**
 |
| **Uczeń:*** liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.;
* odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000);
* wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową;
* porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >.
 |
| 1. **Posługiwanie się liczbami**
 |
| **Uczeń:*** wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi;
* korzysta intuicyjnie z własności działań;
* dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach);
* mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia;
* mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20;
* rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko);
* stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;
* posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań;
* dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik;
* oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50, 180 – 30;
* mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, cząstkowe wyniki działań;
* przy obliczeniach stosuje własne strategie.
 |
| 1. **Czytanie tekstów matematycznych**
 |
| **Uczeń:*** analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone;
* dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania;
* opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób;
* układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną.
 |
| 1. **Pojęcia geometryczne**
 |
| **Uczeń:*** rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło, wyodrębnia te figury spośród innych figur;
* kreśli przy linijce odcinki i łamana, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową;
* mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp., podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr;
* wyjaśnia związki między jednostkami długości;
* posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi;
* wyjaśnia pojęcie kilometr;
* mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego;
* oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach;
* dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.
 |
| 1. **Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych**
 |
| **Uczeń:*** klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy;
* dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka;
* dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć;
* wykonuje obliczenia pieniężne;
* zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej;
* odczytuje godziny na zegarze;
* wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu;
* posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda;
* zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą;
* posługuje się kalendarzem;
* odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII;
* mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją;
* dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych;
* waż; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami;
* odmierza płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;
* wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.
 |
| **Edukacja społeczna** |
| 1. **Rozumienie środowiska społecznego**
 |
| **Uczeń:*** identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach;
* wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu;
* przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad;
* ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne;
* przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców;
* posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych;
* opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne;
* stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego;
* szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach;
* wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.
 |
| 1. **Orientacja w czasie historycznym**
 |
|  **Uczeń:*** opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne;
* rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe;
* uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.;
* rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski;
* wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich;
* opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.;
* opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach, takich jak: królowa Jadwiga, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, itp..
 |
| **Edukacja przyrodnicza** |
| 1. **Rozumienie środowiska przyrodniczego**
 |
|  **Uczeń:*** rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną;
* rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy, określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie;
* rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym;
* odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia;
* prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi;
* planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego;
* chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie;
* segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
 |
| 1. **Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek**
 |
| **Uczeń:*** przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych;
* zna numery alarmowe, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;
* posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia;
* dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
* reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby;
* wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia;
* ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując, np. Internet;
* rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;
* stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;
* ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach;
* ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi.
 |
| 1. **Rozumienie przestrzeni geograficznej**
 |
| **Uczeń:*** określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe;
* wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych;
* czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta;
* wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie;
* przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie;
* wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów;
* przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
 |
| **Edukacja plastyczna** |
| 1. **Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia**
 |
| **Uczeń:*** wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach cechy obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe, wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego obiektu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt;
* określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
 |
| 1. **Działalność ekspresji twórczej**
 |
|  **Uczeń:*** rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem;
* maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli;
* wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.;
* modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych;
* wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej;
* wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie);
* ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką;
* dba o estetykę wykonanych prac.
 |
| 1. **Recepcja sztuk pięknych**
 |
| **Uczeń:*** nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową;
* rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych;
* wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
 |
| **Edukacja techniczna** |
| 1. **Organizacja pracy**
 |
| **Uczeń:**1. planuje i realizuje własne projekty i prace;
2. zachowuje ład i porządek w miejscu pracy;
3. współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych;
4. zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy;
5. ocenia projekty / prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.
 |
| 1. **Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania**
 |
| **Uczeń:**1. wykonuje przedmioty użytkowe lub dekoracyjne z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych;
2. samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej lub tylko słownej;
3. odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną;
4. wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
 |
| 1. **Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych**
 |
| **Uczeń:*** bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi oraz urządzeniami gospodarstwa domowego;
* wyjaśnia działanie urządzeń wykorzystywanych, np. w gospodarstwie domowym.
 |
| **Edukacja muzyczna** |
| 1. **Słuchanie muzyki**
 |
| **Uczeń:*** słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje;
* słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi;
* reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych;
* odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne;
* rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę;
* rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.;
* słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
 |
| 1. **Ekspresja muzyczna. Śpiew**
 |
| **Uczeń:*** śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;
* śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, zna kilka utworów patriotycznych i historycznych;
* śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech;
* rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.
 |
| 1. **Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec**
 |
| **Uczeń:*** wykonuje układy ruchowe do utworów ;
* uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki;
* tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych;
* tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców;
* tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.
 |
| 1. **Gra na instrumentach muzycznych**
 |
| **Uczeń:*** gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;
* wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych);
* wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych;
* wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).
 |
| 1. **Znajomość form zapisu dźwięku**
 |
| **Uczeń:*** rozróżnia gestem dźwięki i zna budowę piosenki;
* w zabawie z instrumentami perkusyjnymi zapisuje dźwięki np. poprzez układ piktogramów; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie;
* wie, do czego służy zapis nutowy;
* zna nazwy znaków służących do zapisu nutowego (pięciolinia, nuty, klucz wiolinowy, kreska taktowa);
* wie, jakie urządzenia służą do odtwarzania dźwięku (dawniej i dziś).
 |

|  |
| --- |
|  **Wychowanie fizyczne**  |
| **1. Higiena osobista i zdrowie** |
| **Uczeń:*** utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie;
* dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu;
* wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia;
* przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu;
* ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
* uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.
 |
| **2. Sprawność motoryczna** |
| **Uczeń:*** przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń;
* pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg;
* rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i w ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała;
* wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:
	+ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,
	+ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,
	+ wspinanie się,
	+ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,
	+ podnoszenie i przenoszenie przyborów;
* wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej;
* wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego;
* samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.

  |
| **3. Różne formy rekreacyjno - sportowe** |
| **Uczeń:*** organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez nich;
* zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej,
* gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu;
* respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa;
* uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek;
* wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu;
* układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu;
* jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.
 |

|  |
| --- |
| **Edukacja informatyczna**  |
| **1. Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów** |
| **Uczeń:** * układa w logicznym porządku:

a. obrazki i teksty;b. polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności; * tworzy polecenia lub sekwencję poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu;
* rozwiązuje proste zadania, zagadki i łamigłówki logiczno-algorytmiczne.
 |
| **2. Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych** |
| **Uczeń:*** programuje wizualnie:

 a. proste sytuacje/historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami. b. pojedyncze polecenia lub ich sekwencje sterujące robotem lub obiektem na ekranie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego;* rozwija podstawowe umiejętności: pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów korzystając z przystosowanych do swoich możliwości i potrzeb aplikacji komputerowych, wykazując przy tym umiejętności tworzenia:

a. prostych rysunków, posługując się dostępnymi narzędziami, w tym również kształtami i paletą kolorów; b. prostych dokumentów tekstowych i dokumentów łączących tekst z grafiką, takich jak zaproszenia, dyplomy, ogłoszenia, kopiując, wklejając i usuwając elementy graficzne i tekstowe;* zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
 |
| **3. Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi** |
| **Uczeń:*** posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi w zakresie ich podstawowych funkcji związanych z wykonywanymi zadaniami;

 * kojarzy działanie komputera, bądź innego urządzenia cyfrowego z efektami działania odpowiedniego oprogramowania;

 * korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
 |
|  **4. Rozwijanie kompetencji społecznych** |
|  **Uczeń:*** współpracuje z innymi uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i swoimi doświadczeniami wykorzystując technologię;
* wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
 |
|  **5. Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa** |
|  **Uczeń:*** w sposób odpowiedzialny posługuje się technologią dostosowaną do jego predyspozycji psychofizycznych i zdrowotnych;

 * rozróżnia pozytywne i negatywne zachowania innych osób korzystających z technologii, w tym zwłaszcza w sieci Internet;

 * przestrzega ogólnie przyjęte zasady związane z bezpieczeństwem w Internecie;
* stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety;
* ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka;
* ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.
 |

**Wymagania edukacyjne klasa trzecia**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo--skutkowe.- Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi.- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie.  | - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo- -skutkowe.- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie.  | - Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo--skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje proste zdania. - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.- Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie.  | - Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.- Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej. - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy. - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.- Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie.  | - Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela.- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje bardzo proste zdania. - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.- Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie.  |
| - Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. - Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.  | - Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis.- Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. - Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.- Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. - Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.- Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych. - Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek. |
| - Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.- Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. - Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.- Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.  | - Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę. - Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.- Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.- Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę. - Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie zaproszenie oraz krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.- Popełnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania.- Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.- Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. - Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.- Popełnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania.- Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.- Popełnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | **-** Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze. - Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.- Popełnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.- Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.- Popełnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. - Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we właściwej kolejności oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi. |
| - Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | - Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.- Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | - Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.- Najczęściej poprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.- Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.- Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.- Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Dość sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. |  - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. - Ma problem z użyciem pojęć *pion*, *poziom*, *skos*. |
| - Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >.  | - Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >.  | - Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <, =, >.  | - Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <, =, >.  |
| - Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym. - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym. - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym. - Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.- Stara się poprawnie rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. - Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy. | - Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. - Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy. |
| - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. | - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. | - Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. | - Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. | - Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku. - Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne. |
| - Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr.*- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.  | - Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr.*- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*- Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. |
| - Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem. - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami.- Odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*. - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.  | - Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem. - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.  | - Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.- Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje. - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Z niewielką pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka.- Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli. - Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.- Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy. - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli.- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Tylko z pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. - Właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*. - Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. - Właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*. - Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.  | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. - Stara się właściwie stosować pojęcia *porozumienie*, *umowa*.- Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się.  | - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. - Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*. - Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.  | - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. - Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. - Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*. - Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.  |
| - Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało--czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało--czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało--czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało--czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.  | - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.  | - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Chroni przyrodę, segreguje odpady.  | - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las.- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.  | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady.  |
| - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.- Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.- Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.- Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Najczęściej trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych z wykorzystaniem numerów alarmowych.- Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w ocenie konieczności wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i z pomocą korzysta z numerów alarmowych.- Wymaga naprowadzenia w utrwaleniu zasad i udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga przypominania o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.- Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. | - Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Tylko z pomocą ocenia potrzebę wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.- Tylko ze znaczną pomocą podaje zasady udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.- Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.- Wymaga częstego przypominania o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.- Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Często nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.  |
| - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Bezbłędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.- Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.- Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.- Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.- Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.- Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.- Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.- Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.- Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.- Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.- Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.- Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia.- Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.- Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.  | - Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. |
| - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.- Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.- Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.- Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.- Z pomocą tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.- Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.- Tylko z pomocą tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory |
| - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.  | - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.  | - Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.- Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.  | - Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.- Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.  | - Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.- Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.  |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.  | - Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.  | - Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. |
| - Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.  | - Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.  | - Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. |
| - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.  | - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.  | - Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. |

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.  | Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.  | - Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. |
| - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. |
| - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. - Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. |
| - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.- Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.- Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.- Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.- Najczęściej właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.- Wymaga pomocy w zakresie korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. |
| - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.- Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.- Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.- Najczęściej przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.- Czasem wymaga przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.- Wymaga częstego przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki** |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.  |  - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.  | - Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. |  - Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośnych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych. - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp. - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. |
| - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.- Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych. - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.- Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.- Po zachęcie śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym. |
| - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.- Chętnie i kreatywnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.- Chętnie i kreatywnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Poprawnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.- Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.- Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Wykonuje czasem pląsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.- Stara się tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.- Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.- Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.- Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. |
| - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.  | - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. - Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. |
| - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.  | - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.  | - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.  | - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.  | - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.  |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

* aktywność na zajęciach,
* zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
* samodzielność i kreatywność,
* zainteresowanie przedmiotem,
* przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,ocena celująca | Poziom wysoki,ocena bardzo dobra | Poziom średni,ocena dobra | Poziom niski,ocena dostateczna | Poziom bardzo niski,ocena dopuszczająca |
| **Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia** |
| Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.  | - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.  | - Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.- Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | - Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.- Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.- Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. | - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. |
| - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.  | - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.  | - Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.- Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. | - Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.- Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. | - Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. |
| - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.- Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.  | - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.- Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | - Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.- Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | - Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.- Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego.- Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | - Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa. - Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. |